



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA

Odjel gradske uprave za kulturu

KLASA : 612-01/17-05/1
URBROJ: 2170/01-06-10-18-9
Rijeka, 24. listopada 2018. godine

**Zapisnik sa sjednice Kulturnog vijeća
za Nakladničku, knjižnu i knjižničnu djelatnost**

Sjednica je održana u srijedu 24. listopada 2018. godine.

Sjednici su prisustvovala: predsjednica Vijeća Lea Lazzarich, potpredsjednica Vijeća Darija Žilić i članica Vijeća Vanesa Begić te Alen Kapidžić ispred Grada Rijeke.

Sjednica je započela u 12:00 sati, a završila u 13:30.

Dnevni red:

1. Izvješće članova vijeća o ocijenjenim programima
2. Predlaganje programa za sufinanciranje

1. Izvješće članova vijeća o ocijenjenim programima

Na Poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke za 2019. godinu prijavljeno je ukupno 43 programa koje je prijavio 31 predlagač te jedan program jednog predlagača koji je pristigao na prijavnicu Kulturni programi – Mladi. Od toga je ocjenjivano 43 programa. Program *Grad koji kreira by Stileuta* prijavljen na prijavnicu Kulturni programi – Mladi Vijeće nije ocjenjivalo iz razloga što fizička osoba koja je prijavila program ne ulazi u kategoriju Mladi po Nacionalnom programu za mlade i Programu za mlade Grada Rijeke po kojima se kategorija Mladi odnosi na mlade u dobi od 15 do 30 godina.

Ukupna vrijednost predloženih programa je 2.864.320,00 kuna, a ukupni traženi iznos od Grada je 767.000,00 kuna.

Vijeću je na raspolaganju bio iznos od 300.000 kuna kako je i raspisano u Pozivu.

Članice vijeća su dostavile tablice s bodovima službeniku Alenu Kapidžiću, koji je sve tri tablice objedinio čime je dobivena lista programa ocijenjenih s bodovima u rangu od 1 do 100.

Vijeće se u radu koristilo Strategijom kulturnog razvitka Grada Rijeke za razdoblje 2013. – 2010., Kriterijima za vrednovanje programa, Bodovnom skalom, Normativima o maksimalnom iznosu po pojedinoj vrsti programa te informaciju Odjela da Vijeće nije dužno automatizmom izuzimati iz procesa ocjenjivanja prijavitelje koji nisu dostavili izvode iz nadležnog registra ili koji su prekoračili propisane normative. Vijeće je informaciju prihvatilo i ocijenilo i te programe.

Vijeće nije ocjenjivalo sljedeće programe zato što se po procjeni Vijeća sadržajem ne uklapaju u Nakladničku, knjižnu i knjižničnu djelatnost u smislu poticanja razvoja književne produkcije i književne scene u Gradu Rijeci:

1. UPI-2M PLUS d.o.o - Arhitektica Hildegard Auf-Franić
2. Ustanova Ivan Matetić Ronjgov - Nedjeljko Karabaić: More moje milo / Pučka glazba otoka Krka i Istre
3. PARADOX d.o.o - Senzomotoričke reakcije čovječjeg tijela - Osnove kineziologije I.
4. PARADOX d.o.o - Lateralizacija gibanja čovječjeg tijela - Osnove kineziologije II.
5. PARADOX d.o.o - Biokinematika čovječjeg tijela - Osnove kineziologije III.

Vijeće također nije ocjenjivalo prijedlog sufinanciranja književne nagrade Janko Polić Kamov Hrvatskog društva pisaca iz razloga što Grad Rijeka financira u potpunosti već dugi niz godina tradicionalnu i nacionalnu književnu nagradu Drago Gervais. Osim toga, uvođenje sufinanciranja nove književne nagrade nije u skladu sa smjernicama Strategije kulturnog razvitka Grada Rijeke za razdoblje 2013. – 2020. te da Vijeće ne vidi na koji način bi sufinanciranje ove nagrade neposredno pridonosilo razvitku riječke književne produkcije ili riječke književne scene pored već postojeće nagrade.

Iz ukupnog iznosa za sufinanciranje programa Javnih potreba izdvojen je program sajam knjiga "Vrisak" koji je izdvojen u Manifestacije. Vijeće podržava pristigli prijedlog sajma knjiga "Vrisak" i predlaže iznos sufinanciranja od 100.000 kuna.

2. Predlaganje programa za sufinanciranje

Nakon uvida u ocjene te rasprave, utvrđena je rang lista programa koji su postigli najviši broj bodova i koji se predlažu za sufinanciranje u 2019. godini:

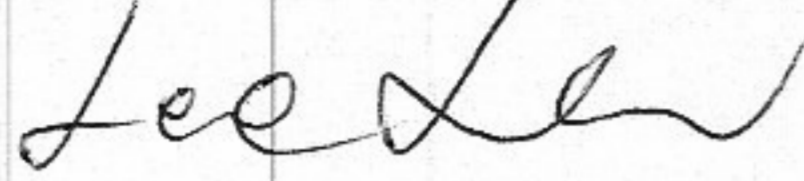
Tablica:

	Naziv programa	Predloženi iznos sufinanciranja
1	Studio TiM - Delete Ri lit - Noć velikog čitanja 2019.	25.000
2	Klub Sušačana - Sušačka revija	20.000
3	DPKM - Drugo kolo biblioteke elektroRI	20.000
4	ShuraPublikacije - underGrad - neispričano	13.000
5	ShuraPublikacije - Snoopy polka	11.000
6	ShuraPublikacije - Susret susjedstava - portret autora	11.000
7	Židovska općina Rijeka - prijevod na engleski knjige Židovska zajednica u Rijeci	15.000
8	SKUD Ivan Goran Kovačić - 56. Goranovo proljeće	26.000
9	Prva riječka hrvatska gimnazija - Književni festival "Rijeka riječi"	28.000
10	Sveučilišna knjižnica - Colloquia Fluminensia - razgovori s baštinom	10.000
11	Hrvatsko društvo pisaca - Festival Lit link - Književna karika 2018	30.000
12	Dimana Miteva - Tvoj sin Huckleberry Finn	9.500
13	Tinta 910 - Priče iz daljine	14.000
14	Zajednica Talijana Rijeka - La Tore	20.000
15	Ogranak Matice hrvatske u Rijeci - Dometi	20.000

16	Istarski ogranak DHK - Človik ohne Sprache	20.000
17	Prva riječka hrvatska gimnazija - Kult, časopis	6.500
	Ukupno	299.000

Vijeće je završilo s radom u 13:30 sati.

Zapisnik sastavila predsjednica Lea Lazzarich



U prilogu: popis zaprimljenih prijava s ocjenama.

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu

KNJIGA

1. Naziv predlagatelja: Branka Arh

Naziv programa: Tako zapiši odispod crnih svojih krila

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	11			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	9			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	8			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	13			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	2			
Programski kontinuitet	10	0			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	7			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	53	0	12.000	20.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu

KNJIGA

2. Naziv predlagatelja: Diana Rosandić Živković

Naziv programa: Legenda o cvijetu

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	11			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	13			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	8			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	12			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	8			
Programski kontinuitet	10	7			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	5			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	67	0	14.000	15.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
PRIJEVOD

3. Naziv predlagatelja: Dimana Miteva
Naziv programa: Tvoj sin Huckleberry Finn

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	15			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	2			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	10			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
Ukupno	100	92	9.500	9.500	9.500

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
OSTALI PROGRAMI

4. Naziv predlagatelja: DPKM - Društvo za promicanje književnosti na novim medijima
Naziv programa: Drugo kolo biblioteke elektroRI

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	18			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	13			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	13			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	10			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	93	20.000	20.000	40.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

5. Naziv predlagatelja: Filip Jakovac
Naziv programa: Alan Ford u posjetu Džingis kanu

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	9			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	8			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	6			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	8			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	0			
Programski kontinuitet	10	0			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	4			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	38	0	15.000	19.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

6. Naziv predlagatelja: Helga Paškvan
Naziv programa: Šumski san, san juan

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	7			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	9			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	6			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	7			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	0			
Programski kontinuitet	10	0			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	7			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	39	0	15.000	33.300

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
OSTALI PROGRAMI

7. Naziv predlagatelja: Hrvatsko društvo pisaca
Naziv programa: Festival Lit link - Književna karika 2018

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	17			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	14			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	14			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	14			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	8			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
Ukupno	100	91	30.000	30.000	190.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
OSTALI PROGRAMI

8. Naziv predlagatelja: Hrvatsko društvo pisaca
Naziv programa: Nagrada Janko Polić Kamov

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	-			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	-			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	-			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	-			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	-			
Programski kontinuitet	10	-			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	-			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	-			
Ukupno	100	0	0	20.000	40.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

9. Naziv predlagatelja: Istarski ogranak DHK
Naziv programa: Poezija, mediteran, tradicija

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	15			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	10			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	10			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	12			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	5			
Programski kontinuitet	10	5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	4			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	65	0	20.000	106.500

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

10. Naziv predlagatelja: Istarski ogranak DHK
Naziv programa: Človik ohne Sprache

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	19			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	14			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	14			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	14			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	9			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	8			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	91	20.000	20.000	90.375

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
ČASOPIS

11. Naziv predlagatelja: Klub Sušačana					
Naziv programa: Sušačka revija					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	19			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	13			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	10			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	96	20.000	20.000	92.600

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
ČASOPIS

12. Naziv predlagatelja: Knjižničarsko društvo Rijeka					
Naziv programa: e-časopis Knjižničar/Knjižničarka					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	11			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	11			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	8			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	8			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	8			
Programski kontinuitet	10	8			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	6			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	63	0	7.000	8.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

13. Naziv predlagatelja: Kršćanska sadašnjost
Naziv programa: U duhovno zagledan

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	15			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	12			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	11			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	13			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	2			
Programski kontinuitet	10	0			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	8			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	64	0	15.000	15.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
PRIJEVOD

14. Naziv predlagatelja: Marija Perišić Kustić
Naziv programa: Zlatna pirana, prijevod

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	13			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	12			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	11			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	11			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	3			
Programski kontinuitet	10	0			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	8			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	62	0	15.000	15.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

15. Naziv predlagatelja: Miljenko Mrvčić

Naziv programa: Mojih dvadesetak godina na navozima 3. maja

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	10			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	9			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	9			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	8			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	2			
Programski kontinuitet	10	2			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	4			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	2			
Ukupno	100	46	0	10.000	27.500

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

16. Naziv predlagatelja: Mirta Kučan Moraal

Naziv programa: Teta Trulala: Malin i Crvenousti

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	13			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	10			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	7			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	7			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	1			
Programski kontinuitet	10	0			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	6			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	47	0	15.000	15.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

17. Naziv predlagatelja: Naklada Val Naziv programa: Dnevnik nepušača					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	11			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	11			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	8			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	8			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	8			
Programski kontinuitet	10	6			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	5			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	2			
Ukupno	100	59	0	15.000	20.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

18. Naziv predlagatelja: Naklada Val Naziv programa: Netaknuti listovi gline					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	11			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	10			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	9			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	9			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	8			
Programski kontinuitet	10	6			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	6			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	62	0	15.000	20.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
ČASOPIS

19. Naziv predlagatelja: Ogranak Matice hrvatske u Rijeci Naziv programa: Dometi					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	19			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	14			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	13			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	14			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	9			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	8			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	91	20.000	20.000	40.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

20. Naziv predlagatelja: PARADOX d.o.o Naziv programa: Senzomotoričke reakcije čovječjeg tijela - Osnove kineziologije I.					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	-			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	-			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	-			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	-			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	-			
Programski kontinuitet	10	-			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	-			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	-			
Ukupno	100	0	0	15.000	206.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

21. Naziv predlagatelja: PARADOX d.o.o

Naziv programa: Lateralizacija gibanja čovječjeg tijela - Osnove kineziologije II.

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	-			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	-			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	-			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	-			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	-			
Programski kontinuitet	10	-			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	-			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	-			
Ukupno	100	0	0	15.000	182.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

22. Naziv predlagatelja: PARADOX d.o.o

Naziv programa: Biokinematika čovječjeg tijela - Osnove kineziologije III.

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	-			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	-			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	-			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	-			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	-			
Programski kontinuitet	10	-			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	-			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	-			
Ukupno	100	0	0	15.000	230.400

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
OSTALI PROGRAMI

23. Naziv predlagatelja: Prva riječka hrvatska gimnazija
Naziv programa: Književni festival "Rijeka riječi"

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	17			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	13			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	13			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	10			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	92	28.000	28.000	43.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
ČASOPIS

24. Naziv predlagatelja: Prva riječka hrvatska gimnazija
Naziv programa: Kult, časopis

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	15			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	4			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	8			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	91	6.500	6.500	6.500

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu

KNJIGA

25. Naziv predlagatelja: Pulsar Produkcija

Naziv programa: Utopija strasti

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	15			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	12			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	12			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	11			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	5			
Programski kontinuitet	10	4			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	7			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	69	0	15.000	74.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu

KNJIGA

26. Naziv predlagatelja: ShuraPublikacije

Naziv programa: Nenastanjiva mjesta

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	8			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	8			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	6			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	12			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	66	0	9.000	14.500

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

27. Naziv predlagatelja: ShuraPublikacije Naziv programa: Snoopy polka					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	19			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	14			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	13			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	13			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	91	11.000	11.000	21.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
OSTALI PROGRAMI

28. Naziv predlagatelja: ShuraPublikacije Naziv programa: Susret susjedstava - portret autora					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	19			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	14			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	13			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	13			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	91	11.000	11.000	21.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

29. Naziv predlagatelja: ShuraPublikacije Naziv programa: Testament u školjkama					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	14			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	12			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	9			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	12			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	6			
Programski kontinuitet	10	7			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	6			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	69	0	9.000	12.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
OSTALI PROGRAMI

30. Naziv predlagatelja: ShuraPublikacije Naziv programa: underGrad - neispričano					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	13			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	95	13.000	13.000	17.500

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

31. Naziv predlagatelja: ShuraPublikacije Naziv programa: Vragolije male Tine					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	6			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	6			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	6			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	12			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	62	0	11.000	14.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
OSTALI PROGRAMI

32. Naziv predlagatelja: SKUD Ivan Goran Kovačić Naziv programa: 56. Goranovo proljeće					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	13			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	13			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	13			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	8			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
Ukupno	100	91	26.000	26.000	150.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
OSTALI PROGRAMI

33. Naziv predlagatelja: Studio TiM - Delete Ri lit					
Naziv programa: Noć velikog čitanja 2019.					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	13			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	10			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	97	25.000	25.000	38.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
OSTALI PROGRAMI

34. Naziv predlagatelja: Sveučilišna knjižnica					
Naziv programa: Colloquia Fluminensia - razgovori s baštinom					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	18			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	14			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	13			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	92	10.000	10.000	10.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
OSTALI PROGRAMI

35. Naziv predlagatelja: Tinta 910					
Naziv programa: Priče iz daljine					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	19			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	14			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	14			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	13			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	9			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	91	14.000	14.000	20.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
OSTALI PROGRAMI

36. Naziv predlagatelja: Tinta 910					
Naziv programa: Učka mi se					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	7			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	8			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	10			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	12			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	8			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	8			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	65	0	10.000	20.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
ČASOPIS

37. Naziv predlagatelja: Udruga Rijeka danas Naziv programa: Blog na fiumanskom dijalektu: La scartazza (Četka)					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	6			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	8			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	7			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	12			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	8			
Programski kontinuitet	10	6			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	8			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	59	0	3.000	8.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

38. Naziv predlagatelja: UPI-2M PLUS d.o.o Naziv programa: Arhitektica Hildegard Auf-Franić					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	-			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	-			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	-			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	-			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	-			
Programski kontinuitet	10	-			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	-			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	-			
Ukupno	100	0	0	15.000	92.270

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

39. Naziv predlagatelja: Ustanova Ivan Matetić Ronjgov

Naziv programa: Nedjeljko Karabaić: More moje milo / Pučka glazba otoka Krka i Istre

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	-			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	-			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	-			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	-			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	-			
Programski kontinuitet	10	-			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	-			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	-			
Ukupno	100	0	0	20.000	94.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
OSTALI PROGRAMI

40. Naziv predlagatelja: VBZ

Naziv programa: 12. međunarodni književni festival Vrisak

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	18			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	14			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	14			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
Ukupno	100	95	100.000	120.000	658.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

41. Naziv predlagatelja: Vesna Prešnjak Naziv programa: Rijeka ljubavi					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	10			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	8			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	8			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	12			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	5			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	2			
Ukupno	100	60	0	12.000	15.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
ČASOPIS

42. Naziv predlagatelja: Zajednica Talijana Rijeka Naziv programa: La Tore					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	13			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	13			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	8			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	8			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	91	20.000	20.000	46.000

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
KNJIGA

43. Naziv predlagatelja: Židovska općina Rijeka Naziv programa: Prijevod na engleski knjige Židovska zajednica u Rijeci					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	13			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	12			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	9			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	8			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
Ukupno	100	91	15.000	15.000	43.375

Predloženi programi u Nakladničkoj, knjižnoj i knjižničkoj djelatnosti za 2019. godinu
MLADI

44. Naziv predlagatelja: Mladi - Grad koji kreira by Stileuta Naziv programa: Mladi - Grad koji kreira by Stileuta					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	-			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	-			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	-			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	-			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	-			
Programski kontinuitet	10	-			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	-			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	-			
Ukupno	100	0	0	11.000	11.000